

ANYONE ELSE

Chorégraphe : Marie Claude Gil (Mai 2019)

Description : Low Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Anyone Else (Krystal Keith & Lance Carpenter) (110 Bpm)

CD : Boulder (2018) / Single (2017)

SECT 1 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT AND SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied droit
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP TURN ¼ LEFT AND STEP TURN

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

Restart : 3^{ème} mur

SECT 3 : TRIPLE STEP FORWARD, TURN ¼ RIGHT TRIPLE STEP, TURN ½ RIGHT TRIPLE STEP, CROSS/ROCK

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (9 :00)
5&6 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit (3 :00)
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 4 : SIDE TRIPLE STEP, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT AND LARGE STEP FORWARD, STOMP LEFT

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche,
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)
7-8 Grand pas droit en avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 5 : TRIPLE STEP RIGHT FORWARD AND LEFT, WEAVE

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 6 : TURN ¼ RIGHT AND ROCK STEP, TURN ¼ RIGHT TRIPLE STEP, ½ TURN TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (3 :00)
- 5&6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (6 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 2^{ème} section

